



Adobe Premiere Pro - Perfectionnement

Mise à jour : 15/01/2026

Durée : 2 jours - 14 heures

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Réaliser des montages vidéos complexes et de qualité professionnelle
- Maîtriser des fonctions avancées
- Exportation DVD, exportation web

PRÉREQUIS

- Utilisateurs ayant une connaissance de base du montage vidéo sur Première et de Photoshop

PARTICIPANTS

- Tout public

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée
- Évaluation des acquis tout au long de la formation
- Questionnaire de satisfaction
- Attestation de stage à chaque apprenant
- Positionnement préalable oral ou écrit
- Évaluation formative tout au long de la formation
- Évaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles

MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un tableau numérique, d'un tableau blanc et de paperboard

MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES À DISTANCE

- À l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom etc., un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant,
- Suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur
- Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprises comme en Intra-Entreprise
- L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré
- Les participants recevront une convocation avec lien de connexion
- Pour toute question avant et pendant le parcours, une assistance technique et pédagogique est à disposition auprès de notre équipe par téléphone au 03 25 80 08 64 ou par mail à secretariat@feep-entreprises.fr

ORGANISATION

- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention.
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

ACCESSIBILITÉ

- Notre organisme peut vous offrir des possibilités d'adaptation et/ou de compensations spécifiques si elles sont nécessaires à l'amélioration de vos apprentissages sur l'ensemble de nos formations. Aussi, si vous rencontrez une quelconque difficulté, nous vous invitons à nous contacter directement afin d'étudier ensemble les possibilités pour suivre la formation

Programme de formation

Gestion des médias avec Bridge

- Fonction avancée de gestion des médias

Le montage avancé

- Montage sur plusieurs pistes vidéos avec gestion de la transparence
- Incrustation d'images et modes de fusion

Les filtres

- Modification, cumuls des filtres
- Filtres favoris
- Gestion d'un filtre avec ses images-clés
- Étalonnage avancé (Lumetri)

Les trajectoires

- Utilisation de trajectoires personnalisées
- Trajectoires et images-clés

L'audio

- La fenêtre de mixage audio

- Enregistrer une voix-off
- Amélioration essentielle de l'audio

L'interaction avec Photoshop

- Importation d'éléments sous Photoshop
- Travail de ces éléments dans Photoshop et création de masques
- Insertion de ces éléments sur la timeline

Le montage multi-caméras

- Principe du montage multi-caméras
- Utilisation de la fonction de montage multi-caméra

Exports, sorties

- Mettre en file d'attente dans Media Encoder
- Exportation H.264 1080 ou 720
- Exportation H.265 4K
- Exportation AVI ou Quicktime
- Exportation pour les réseaux sociaux
- Préparation pour le DVD ou Blu-ray